



# EINLADUNG

zum 11. Kirchentanzfestival  
30.04.-03.05.2020  
auf dem Hesselberg

**disTanz –  
akzepTanz –  
subsTanz**

## EINLADUNG

zum

11. Kirchentanzfestival

30.04.-03.05.2020

auf dem Hesselberg

## disTanz – akzepTanz – subsTanz

### Anmeldungen und Anfragen an:

Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz e.V., Festival-Ausschuss  
c/o Gabriela Hesselbach, Eduard-Pfeiffer-Str. 4, D-70192 Stuttgart  
gerne per email: [gabriela.hesselbach@gmail.com](mailto:gabriela.hesselbach@gmail.com)

### disTanz – akzepTanz – subsTanz

Das ist ja schon eine Choreographie: Schritt zurück, Wiegeschritt, und dann sich gemeinsam verbinden! Oder: Anlauf nehmen, sich anmelden und eintauschen in das Festival, bei dem wir dann genau das ertanzen können: Worauf lassen wir uns ein, wovon nehmen wir Abstand? Ist das „getanztes Evangelium“, bzw. wie tanzt sich das überhaupt? Oder welcher Tanzstil sagt mir zu, welcher weniger - und sich dann darüber mit Erfahreneren und Unerfahreneren austauschen.

Das haben wir schon oft als Besondere des Kirchentanzfestivals erlebt: es gibt so vielfältige Kostproben! Nicht alles muss uns zusagen, aber wir finden uns in der Verschiedenheit unserer Erwartungen, unserer Kompetenzen und unserer Herangehensweisen dann doch auf einmal im Reigen nebeneinander wieder oder im Ringen um einen Bewegungsausdruck und später im Lachen, Diskutieren, Toben, Beten, Singen, ... verbunden.

Im Tanz geht es uns um die Substanz. Beim Kirchentanzfestival weisen wir hin auf Tankstellen für Substantielles. Und wir halten es für möglich und legen es darauf an, dass bei allem, was uns auch in Distanz hält, die Substanz trägt und erfüllt.

So lädt die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität ihrem Namen gemäß ein zum 11. Kirchentanzfestival auf den Hesselberg. Wir werden beschenkt von vielen TanzanleiterInnen, die uns an ihrer Arbeit Anteil nehmen lassen. Wir werden zusammen feiern in verschiedenen gottesdienstlichen Formen, und es werden sich viele weitere Erlebnisräume dazwischen ergeben, in denen „die Geistkraft wehen kann, wo sie will.“

Wir freuen uns auf das Festival in 2020. Wir freuen uns auf alte Bekannte und auf neue Gesichter. Wir freuen uns darauf, das mit euch aus zu tanzen: Distanz, Akzeptanz und Substanz.

Herzliche Einladung vom Festivalteam

Mieke Stühmann, Sebastian Kühnen, Anke Kolster,  
Manfred Büsing und Gabriela Hesselbach





Evangelisches Bildungszentrum Hesselberg (Foto: G. Hesselbach)

## Veranstaltungsort Hesselberg

Abgesehen von den Jägern und Sammlern, den Römern und den ersten Dörfern im 6. Jhr. nach Chr., nutzten bereits die Pioniere der Luftfahrt die günstigen Winde auf dem Hesselberg. 1923 wurde eine Segelflieferschule gegründet. Der Hesselberg selbst gilt auch als Bayerische Wiege des Segelfluges.

Unter der Diktatur Hitlers wurde der Berg ein Versammlungsort der Nationalsozialisten. Auch deshalb entschied sich die Evang.-Luth. Kirche in Bayern einen Gegenimpuls zu setzen und gründete dort am 14. Mai 1951 eine Landvolkshochschule unter anderem Vorzeichen.

Von diesem Berg sollte künftig Gutes und Segensreiches ausgehen. Mit der Eröffnung wurde gleichzeitig der erste Bayerische Evangelische Kirchentag am Hesselberg gefeiert. Seitdem ist der Hesselberg ein Treffpunkt für Christen von überall her. Auch die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität hat ihn bei den Kirchentanzfestivals 2010, 2012, 2014, 2016 und 2018 als einen gastfreundlichen Ort kennengelernt.

## Verlauf des Kirchentanz-Festivals

---

<b>Donnerstag, 30. April 2020</b>	13.30 - 15.30 Uhr	Anreise und Empfang
	16.00 Uhr	Begrüßung, Eröffnung und Auftakt
	18.00 Uhr	Abendessen
	19.30 Uhr	Workshop Angebote
	anschl.	gemeinsames Abendlob
anschl.	Tanz in den Mai	

---

<b>Freitag, 01. Mai 2020</b>	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 - 10.30 Uhr	Workshop Angebote
	11.00 - 12.30 Uhr	Workshop Angebote
	15.00 - 17.30 Uhr	Seminare
	20.00 Uhr	Tanzabend mit URSOAICA
anschl.	gemeinsames Abendlob	

---

<b>Samstag, 02. Mai 2020</b>	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 - 10.30 Uhr	Workshop Angebote
	11.00 - 12.30 Uhr	Workshop Angebote
	ab 15.00 Uhr	„Markt der Möglichkeiten“
	Zeit....	für spontane Ideen der TeilnehmerInnen
	... zum Musizieren	(z.B. für den Gottesdienst)
	... für Austausch und Gespräch	... zum Nachklingen lassen in Stille....
20.00 Uhr	Präsentationsabend	
anschl.	gemeinsames Abendlob	

---

<b>Sonntag, 03. Mai 2020</b>	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 Uhr	Gottesdienstvorbereitungen
	10.00 Uhr	Tanz-Gottesdienst
	12.00 Uhr	Mittagessen und Abreise



# Referentinnen und Referenten

des 11. Kirchentanzfestivals

Albisser, Adriane	„Kommt her zu mir“ (Mt 11,25-30)	Bibel getanzt
Beurmanjer, Riëtte	Schlamm, Staub und Atem (Gen 2,4b-7)	Bibliodans
Büsing, Manfred	Tango und Kirche - Zwei Welten berühren sich ...	Tango
de Jong-Tennekes, Susanne	„Ich bin der Tanz“	Ausdrucks- tanz
Fladt, Konstanze	Tod und Tulpen	freier Tanz
Friedrich, Daniela	Dein persönliches Geschenk an DEINEN Clown - du bist schon komisch!	Clownerie
Gottwald, Monika	„und Mirjam tanzte vor ihnen her“	israelische Tänze
Gürke, Julia	Zerbrochen - Scherben bringen Glück	Modern, Improvisation
Jestädt, Hannelie	Das Vater unser	Qigong - Körpergebet
Kick, Andrea	Tänze zu Filmmusik	Kreistänze
Klaas, Heike	Die Klugen Jungfrauen tanzen Ballett	Ballett
Klein, Benjamin	Ein Schlitzohr neu entdecken	Hip Hop
Klein, Sabina	„Ich bin die Wahrheit“	Improvisation
Kolster, Anke	Was trägt, Hiob?	Tanzbibliodrama
Kötter, Gerd	Bach getanzt - sich bewegen und bewegen lassen	Kreistänze und freier Tanz
Kreutz, Monika	Paradiesisch antanzen	Ausdruckstanz
Kühn, Barbara	„und sie ließen ihn mitten hinein in seine Botschaft“	Jeu dramatiques
Kühnen, Sebastian	Geliebt, berührt, gesalbt	Improvisation
Leupold, Stephan	come as you are	Kreistänze
Macht, Siegfried	Dich schickt der Himmel - Liedtänze von historisch bis volkstümlich	Kreis-/Paar-/ Gassentänze



WS „HIP HOP mit Mose“ beim Festival 2018 (Foto: G. Hesselbach)

Mann, Frieder	DisTanz wahren - Akzeptanz wagen - Substanz haben	Improvisation
Ochs, Ille	„Du stellst meine Füße auf weiten Raum“	Improvisation
Pfaff, Kersten	Sacre! Die Erde brennt.	Tanztheater
Poser-Hartmann, Melanie	Vater unser	Indischer Tempeltanz
Prem, Gertrud	Was zählt - neues geistliches Liedgut	Kreistänze
Preuß, Marlene	Aufbruch in die Freiheit	Improvisation
Rüttgardt, Antje	Glaube, Hoffnung - Liebe tanzen – Ein mystagogischer TanzRaum zu 1. Kor 13,13	Improvisation
Sachau, Maren	Tanzräume - Tanzräume	Tanztherapie
Schlösinger, Claudia	Beten, Singen, Tanzen mit Worten von Huub Oosterhuis	meditativer Tanz
Schmidt, Edith	Distanz. Annäherung! Akzeptanz?	Ausdruckstanz nach Laban
Schnütgen, Tatjana	Von der Improvisation zur Choreografie	Improvisation
Thiele-Petersen, Astrid	„Selig seid ihr ... wehe euch!“	Bibliotanz
van Straaten, Leonie	„Bin ich der Hüter meines Bruders/ meiner Schwester?“	Bibliodans
Wöllenstein, Andrea	Geborgen im Segen	Improvisation

## Teilnahme-Kosten

Die Teilnahmegebühr beträgt	135,00 €
Mitglieder der CAT zahlen	120,00 €
Jugendliche bis 18 Jahre zahlen	60,00 €

Unterkunft und Verpflegung für alle Tage betragen im	
Einzelzimmer	240,00 € (nur sehr begrenzt vorhanden)
Doppelzimmer	210,00 €
Mehrbettzimmer	145,00 €

Für Kinder und Jugendliche gelten ermäßigte Kosten für Unterkunft und Verpflegung.

Wenn Sie aufgrund Ihrer persönlichen Situation die Kosten nicht oder nur schwer aufbringen können, möchten wir Ihnen anbieten, den Sozialfonds der CAT in Anspruch zu nehmen. Bitte fragen Sie nach!

## Anfahrt

Wenn Sie mit der Bahn anreisen, ist die nächste Station Gunzenhausen. Gegen eine Gebühr können Sie vom Ev. Bildungszentrum Hesselberg abgeholt werden. Bitte melden Sie dies bei Bedarf bis spätestens Samstag, den 25.04.2020 unter der Nummer (0 985 4) 10-0 an.

Wenn Sie mit dem Pkw anreisen, nehmen Sie auf der A6 die Ausfahrt 52 (Ansbach/Wassertrüdingen), auf der A7 die Ausfahrten 111 (Feuchtwangen) oder 112 (Dinkelsbühl). Orientieren Sie sich an den Ortschaften Wassertrüdingen bzw. Dinkelsbühl. Eine Anfahrt zum Bildungszentrum Hesselberg ist nur über den Ort Gerolfingen möglich. Eine Beschilderung weist auf das Bildungszentrum hin.

Tagungsort:                   Evang. Bildungszentrum Hesselberg  
Hesselbergstr. 26, 91726 Gerolfingen  
Tel.: (0 98 54) 10-0  
E-Mail: info@ebz-hesselberg.de

## Zur Anmeldung...

verwenden Sie bitte die beigegefügte Anmeldekarte oder füllen Sie das Formular auf der Homepage [www.kirchentanzfestival.de](http://www.kirchentanzfestival.de) aus.

Die Berücksichtigung Ihrer Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Melden Sie sich daher baldmöglichst verbindlich an.

Ein ersatzloser Rücktritt ist bis zum 15. März 2020 möglich. Danach erheben wir eine Bearbeitungsgebühr von 25 €.

Ab dem 15. April 2020 wird der gesamte Betrag fällig, wenn von der Warteliste niemand mehr nachrücken kann. Eine Teilnahme ist nur über den gesamten Zeitraum möglich. Ihren Zimmerwünschen versuchen wir zu entsprechen, eine Zusage können wir dafür aber leider nicht geben.

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie etwa Anfang März 2020 eine Teilnahmezusage, die Überweisungsunterlagen und eine ausführliche Beschreibung der vorseitig aufgeführten Angebote mit der Bitte um Ihre Auswahl, die Sie dann einsenden. Entsprechend Ihren Wünschen gestalten wir dann den Zeitplan der Angebote.

Anmeldungen und Anfragen an:  
**[www.kirchentanzfestival.de](http://www.kirchentanzfestival.de)**

oder an: **Christliche  
Arbeitsgemeinschaft Tanz e.V.**  
Festival-Ausschuss  
c/o Gabriela Hesselbach  
Eduard-Pfeiffer-Str. 4, D-70192 Stuttgart

gerne per email: [gabriela.hesselbach@gmail.com](mailto:gabriela.hesselbach@gmail.com)





WS „ich – ein Schwarm“ beim Festival 2018 (Foto: G. Hesselbach)

## Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V. ist ein ökumenischer Zusammenschluss von Menschen christlichen Glaubens, die gemeinsam darauf hinwirken, Tanz als wichtige Erfahrungs- und Ausdrucksweise für den Gottesdienst und andere Formen christlicher Spiritualität wahrzunehmen. Gegründet wurde die Arbeitsgemeinschaft 1997 von Frauen und Männern aus dem deutschsprachigen Raum, die mit Tanz und Bewegung in ihren Kirchen arbeiten. Heute hat die Arbeitsgemeinschaft Tanz über 200 Mitglieder in der Bundesrepublik Deutschland und in anderen europäischen Ländern.

In den vergangenen Jahren ist auch durch die Arbeit des Vereins das Bewusstsein gewachsen, dass Tanz eine große Bereicherung für Gebet und Verkündigung, Gottesdienst und Leben darstellt. Die Landschaft des Kirchentanzes ist vielfältig. Von Kreistanz über Improvisation bis hin zur Performance - alles ist vertreten. Vielerorts gibt es inzwischen kirchentänzerische Initiativen, engagieren sich Frauen und Männer in Gemeinden und Projekten, um den Kirchentanz zu fördern und zu etablieren.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität bietet allen Interessierten eine Plattform für Austausch, Auseinandersetzung und Fortbildung. Neben der Mitgliederversammlung und der Arbeit in den regionalen Foren ist der Verein auf den Kirchen- und Katholikentagen präsent und richtet im jährlichen Wechsel ein Symposium und ein Kirchentanzfestival aus.

Die Mitglieder des Vereins erhalten per Email regelmäßig interne Informationen. Sie haben die Möglichkeit, auf der Homepage für eigene Veranstaltungen zu werben und genießen bei Vereinsveranstaltungen einen Anmeldevorzug und eine Ermäßigung des Teilnehmerbeitrages.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V. lädt alle Interessierten zur Mitarbeit und Förderung herzlich ein.

Besuchen Sie uns im Internet unter: [www.christliche-ag-tanz.de](http://www.christliche-ag-tanz.de)

oder kontaktieren Sie uns über unsere Postadresse:

Christl. Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie & Spiritualität e.V.

Geschäftsstelle

Frankfurter Str. 36

66763 Dillingen/Saar

Telefon: (03212) 1088364 (Anrufbeantworter)

Email: [info@christliche-ag-tanz.de](mailto:info@christliche-ag-tanz.de)

Wenn Sie sich für eine Mitgliedschaft in der Christlichen Arbeitsgemeinschaft Tanz interessieren, wenden Sie sich bitte an die oben angegebene Adresse. Es besteht neben der Vollmitgliedschaft auch die Möglichkeit einer Fördermitgliedschaft.

