



EINLADUNG

zum 12. Kirchentanzfestival
02. - 05. Mai 2024
auf dem Hesselberg

Schwer.Mut.
Leicht.Sinn



www.kirchentanzfestival.de

verbindliche Anmeldung für das Kirchentanzfestival vom 02. - 05. Mai 2024 – Hesselberg

Name/Vorname:* _____

Straße/Nr.: _____

PLZ/Ort:* _____

Tel.:* _____ Geburtsjahr: _____

E-Mail:* _____

Ich bin einverstanden, dass meine Kontaktdaten (mit * gekennzeichnet) für eine Mitfahrliste verwendet werden: JA NEIN

Anreise Mi, 1. Mai 2024 (4 ÜN) Do, 2. Mai 2024 (3 ÜN)

Zimmerwunsch Doppelzimmer zusammen mit _____

DZ / Mehrbett mit Etagedusche zusammen mit _____

Einzelzimmer (soweit verfügbar) EZ mit Etagedusche (soweit verfügbar)

Essenswunsch Normalkost veget. Kost Allergien / Unverträglichkeiten _____

CAT Mitglied Gastteilnehmer/in Referent/in

Datum _____ Unterschrift _____

EINLADUNG

zum
12. Kirchentanzfestival
02. – 05. Mai 2024
auf dem Hesselberg

Schwer.Mut.
Leicht.Sinn

Anmeldungen und Anfragen an:

Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz e.V. – Festivalteam
c/o Sebastian Kühnen, Homerstraße 12, D-80637 München
gerne per E-Mail: sebastian.kuehnen@elkb.de

Liebe Tanzbegeisterte in Liturgie und Spiritualität,
liebe Bewegungsfreudige,

die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität (CAT)
lädt herzlich ein zum

12. Kirchentanzfestival vom 2. bis 5. Mai 2024.

Aus den zahlreichen Bewerbungen von Workshop- und Seminarangeboten
konnte das Festival-Team ein aufregendes und abwechslungsreiches Programm
zu unserem Motto

Schwer.Mut.Leicht.Sinn

zusammenstellen. Eine große Vielfalt von unterschiedlichen Tanz- und Bewe-
gungsstilen lädt ein, sich mit den vier genannten Begriffen auseinanderzusetzen
und sie mit Leib und Seele und mit Herz und Verstand zu bewegen.

Im Tanz haben die schweren und gewichtigen Dinge unseres Lebens genauso
ihren Platz wie die leichten. Wir werden auch uns mutig und in aller Leichtig-
keit, vielleicht sogar voller Leichtsinn bewegen. Wir werden Sinn suchen und
ihn finden. Wir werden all unsere Sinne einbeziehen, sinnhaft und sinnlich
tanzen. Wir werden uns im Kreis die Hände fassen und ganz frei tanzen - so
authentisch und so ausdrucksstark, wie es jeder und jedem von uns gegeben ist.

Wir werden Neuem begegnen, auf Unerwartetes stoßen und ungewohnte
Sichtweisen entdecken - manches darf auch fremd bleiben. Natürlich werden
wir auch Vertrautes erleben und es vertiefen können.

Zusammen mit all den anderen bewegungsfreudigen und bewegungshungrigen
TeilnehmerInnen wird eine Gemeinschaft entstehen, in der Raum zum
Austausch, zum Lauschen und Hören, zum miteinander Beten und Feiern
vorhanden ist.

Das Festival-Team freut sich auf alle, die schon öfters dabei waren und auf
diejenigen, die zum ersten Mal auf den Hesselberg kommen und somit Teil des
12. Kirchentanzfestivals werden.

Anke Kolster, Daniela Friedrich, Gerd Kötter,
Lutz Thiele, Manfred Maria Büsing und Sebastian Kühnen.





Veranstaltungsort Hesselberg

Abgesehen von den Jägern und Sammlern, den Römern und den ersten Dörfern im 6. Jh. nach Chr., nutzten bereits die Pioniere der Luftfahrt die günstigen Winde auf dem Hesselberg. 1923 wurde eine Segelflieferschule gegründet. Der Hesselberg selbst gilt auch als bayerische Wiege des Segelfluges.

Unter der Diktatur Hitlers wurde der Berg ein Versammlungsort der Nationalsozialisten. Auch deshalb entschied sich die Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern einen Gegenimpuls zu setzen und gründete dort am 14. Mai 1951 eine Landvolkshochschule unter anderem Vorzeichen.

Von diesem Berg sollte künftig Gutes und Segensreiches ausgehen. Mit der Eröffnung wurde gleichzeitig der erste Bayerische Evangelische Kirchentag am Hesselberg gefeiert. Seitdem ist der Hesselberg ein Treffpunkt für Christen von überall her. Auch die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität hat ihn bei den Kirchentanzfestivals 2010, 2012, 2014, 2016, 2018 sowie 2022 als einen gastfreundlichen Ort erfahren. 2020 musste das Kirchentanzfestival ja pandemiebedingt verschoben werden.

Verlauf des Kirchentanz-Festivals

Das Kirchentanzfestival beginnt am Donnerstag, 2. Mai. Da der 1. Mai Feiertag ist, besteht die Möglichkeit, schon am Vortag in Ruhe anzureisen. Am 1. Mai gibt es kein Programm.

Mittwoch, 1. Mai 2024	ab 14.00 Uhr	Anresemöglichkeit kein Programm
	18.00 Uhr	Abendessen
Donnerstag, 2. Mai 2024	13.30 – 15.30 Uhr	Anreise und Empfang
	16.00 Uhr	Begrüßung, Eröffnung und Auftakt
	18.00 Uhr	Abendessen
	19.30 – 21.00 Uhr	Workshop-Phase 1
	21.15 Uhr	Abendlob
Freitag, 3. Mai 2024	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 – 10.30 Uhr	Workshop-Phase 2
	11.00 – 12.30 Uhr	Workshop-Phase 3
	15.00 – 17.45 Uhr	Seminare
	19.00 – 19.30 Uhr	Informationen zur CAT
	20.00 Uhr anschließend	Tanz-Abend mit URSOAICA Abendlob
Samstag, 4. Mai 2024	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 – 10.30 Uhr	Workshop-Phase 4
	11.00 – 12.30 Uhr	Workshop-Phase 5
	ab 15.00 Uhr	„Markt der Möglichkeiten“ Zeit für spontane Ideen, für Austausch und Gespräch, zum Ausruhen oder Nachklingen lassen
	19.00 – 19.45 Uhr	Mitgliedertreffen der CAT
	20.00 Uhr anschließend	Präsentationsabend Abendlob
Sonntag, 5. Mai 2024	7.30 Uhr	Morgenlob
	9.00 – 10.00 Uhr	Gottesdienstvorbereitungen
	10.00 Uhr	Tanz-Gottesdienst
	12.00 Uhr	Mittagessen und Abreise



Referentinnen und Referenten

des 12. Kirchentanzfestivals und ihre Angebote (Auswahl)

Böhm, Annette	Klez dance. Spiel mit der Schwerkraft
Burrer, Deborah	Mit Leicht.Sinn durch den Tag tanzen (Mt 6,24-34)
Büsing, Manfred Maria	tan go tt
Eichhorn, Margareta	Der Baum – mein Wegbegleiter
Fladt, Konstanze	Wave am Hesselberg
Friedrich, Daniela	Schweren Herzens leichter Clown sein
Fritzsching, Anke	Was wiegt Mut? – eine Spürensuche
Fröhlich, Sabine	Im Sturm auf die Probe gestellt (Mk 4)
Gessner OP, Sr. M. Monika	Abschied zum Leben (Exodus) – vom Mut sich auf den Weg zu machen
Gottwald, Monika	Als meine Mutter mich wiegte
Hesselbach, Gabriela	Mit Mut und leichtem Gepäck (Mk 6,6-13)
Hinz, Ines	Ich will Dich segnen und Du sollst ein Segen sein (Gen 12,1-3)
Jäger, Doris und Schulze, Heidrun	Leicht.Mut.Tief.Sinn
Jestädt, Hannelie	Traumtänze, Seelentänze
Kazmaier, Georg	Nun springen die Bande
Kick, Andrea	HAGIOS – getanztes Gebet
Klaas, Heike	Wir haben euch aufgespielt und ihr habt ... getanzt (Mt 11,17)
Klein, Kelma	Schalom und Salaam
Kolster, Anke	Von Hier nach Dort, vom Dann ins Jetzt. Worte Fleisch werden lassen
Kötter, Gerd	Bach getanzt
Kraus, Veronika und Höpflinger, Dunja	Lebenslinien - Lifeline
Kühnen, Sebastian	...dass sie auffahren mit Flügeln wie Adler (Jes 40,31)
Leupold, Stephan	Leichte Tänze im Kreis
Macht, Siegfried	Liedtänze zum Genfer Psalter



(S. Kühnen)

Mann, Frieder	Natur – Körper – Spiritualität
Meinhard, Katrin und Simon, Andreas	Taumeln – Tanzen & Begehren
Ochs, Ille	Ich setzte den Fuß in die Luft und sie trug (Hilde Domin)
Paus, Marie	Leichten Fußes Kraft voll SEIN
Pfaff, Kersten	Zwischen Erdenkraft und Himmelstraum
Prem, Gertrud	Wie ein Vogel – Tänze auf Neue geistliche Lieder
Rückert, Joachim und Höpflinger, Dunja	Getanztes Leben mit Schwer.Mut.Leicht.Sinn
Rüttgardt, Antje	Wer ein Ohr hat zu hören, höre
Sachau, Maren	Alles hat seine Zeit unter dem Himmel (Pred 3)
Schlösinger, Claudia	Oosterhuis-Lieder: Tänze, Texte, Theologie
Schmidt, Edith	Ich sende euch wie Schafe unter die Wölfe (Lk 10,3)
Schneider, Waltraud	Getanztes Gebet
Schnütgen, Tatjana	BewegungSinn. Schwer erdverbunden und mutig leicht werden im Tanz mit dem Atem
Thiele-Petersen, Astrid	Von der Improvisation zur getanzten Predigt
Wöllenstein, Andrea	Meiner Lebendigkeit trauen

Teilnahme-Kosten

Trotz gestiegener Kosten behalten wir die bisherigen Teilnahme-Beiträge bei – und bitten alle, denen es möglich ist, etwas mehr zu bezahlen, um die Arbeit des Vereins zu unterstützen und Finanzschwächeren die Teilnahme zu ermöglichen.

Wenn die Höhe der Teilnahme-Kosten Probleme bereitet, kann Unterstützung aus dem Sozialfonds der CAT erhalten. Dann einfach melden – und wir finden eine Lösung!

Der Teilnahme-Beitrag beläuft sich auf	135,00 €
Mitglieder der CAT zahlen	120,00 €
Jugendliche bis 18 Jahren zahlen	60,00 €

Aufgrund des Feiertags vor Festivalbeginn besteht die Möglichkeit, bereits am Vortag, 1. Mai, in Ruhe anzureisen und anzukommen. Es sind also 3 oder 4 Übernachtungen möglich:

Unterkunft und Verpflegung:	3 Übernachtungen	4 Übernachtungen
Einzelzimmer	273,90 €	363,40 €
Doppelzimmer	255,90 €	339,40 €
Einzelzimmer (mit Etagedusche)	212,40 €	281,40 €
DZ/Mehrbettzi. (mit Etagedusche)	197,40 €	261,40 €

Für Kinder und Jugendliche gelten gesonderte, deutlich reduzierte Preise. Einzelzimmer sind nur sehr begrenzt verfügbar. Die Regelunterbringung ist im Doppelzimmer.

Anfahrt

Wer mit der **Bahn** anreisen möchte, steigt im Bahnhof Gunzenhausen aus. Gegen eine Gebühr ist eine Abholung durch das Evangelische Bildungszentrum möglich. Bitte melden Sie sich dann spätestens **eine Woche vorher** unter der Nummer 09 854 / 10-0 an.

Mit dem **PKW** fahren Sie über A6 kommend bei Ausfahrt 52 (Ansbach/Wassertrüdingen) ab, über die A7 kommend bei den Ausfahrten 111 (Feuchtwangen) oder 112 (Dinkelsbühl). Dann bitte an den Ortschaften Wassertrüdingen bzw. Dinkelsbühl orientieren.

Tagungsadresse: Evang. Bildungszentrum Hesselberg, Hesselbergstr. 26, 91726 Gerolfsingen, Tel.: (0 98 54) 10-0, E-Mail: info@ebz-hesselberg.de

Zur Anmeldung...

Verwenden Sie bitte die angefügte Anmeldekarte oder melden sich über das Web-Formular auf der Homepage www.kirchentanzfestival.de an.

Die Berücksichtigung Ihrer Anmeldung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Melden Sie sich bitte daher baldmöglichst verbindlich an.

Ein ersatzloser Rücktritt ist bis 31. März 2024 möglich. Danach erheben wir eine Stornogegebühr von 30 €. Ab dem 15. April 2024 wird der gesamte Betrag fällig, wenn von der Warteliste niemand mehr nachrücken kann.

Eine Teilnahme ist nur über den gesamten Zeitraum möglich. Ihren Zimmerwünschen versuchen wir zu entsprechen, eine Zusage können wir aber nicht geben. Da wir aus Kapazitätsgründen nur eine sehr begrenzte Anzahl an Einzelzimmern haben, ist eine Einzelzimmerbelegung die Ausnahme. Die Regelunterbringung ist im Doppelzimmer.

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie im März 2024 eine Teilnahmezusage, die Überweisungsunterlagen sowie eine ausführliche Beschreibung der Workshop- und Seminarangebote mit der Bitte, uns rückzumelden, an welchen Angeboten Sie gerne teilnehmen möchten. Auf der Grundlage der Teilnahmewünsche erstellen wir dann die Teilnahmelisten der Workshops und Seminare.

Anmeldungen und Anfragen an:
www.kirchentanzfestival.de

oder an: **Christliche
Arbeitsgemeinschaft Tanz e.V.**
c/o Sebastian Kühnen
Homerstraße 12
D-80637 München

gerne per E-Mail:
sebastian.kuehnen@elkb.de



(S. Kühnen)





(S. Kühnen)

Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V. (CAT) ist ein ökumenischer Zusammenschluss von Menschen christlichen Glaubens, die gemeinsam darauf hinwirken, Tanz als wichtige Erfahrungs- und Ausdrucksweise für den Gottesdienst und andere Formen der Spiritualität wahrzunehmen. Gegründet wurde die Arbeitsgemeinschaft 1997 von Frauen und Männern aus dem deutschsprachigen Raum, die mit Tanz und Bewegung in ihren Kirchen arbeiten. Heute hat die Arbeitsgemeinschaft über 200 Mitglieder in der Bundesrepublik Deutschland und in anderen europäischen Ländern.

In den vergangenen Jahren ist auch durch die Arbeit des Vereins das Bewusstsein gewachsen, dass Tanz eine große Bereicherung für Gebet und Verkündigung, Gottesdienst und Leben darstellt. Die Landschaft des Kirchentanzes ist vielfältig. Von Kreistanz über Improvisation bis hin zur Perfor-

mance – alles ist vertreten. Vielerorts gibt es inzwischen kirchentänzerische Initiativen, engagieren sich Frauen und Männer in Gemeinden und Projekten, um den Kirchentanz zu fördern und zu etablieren.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität bietet allen Interessierten eine Plattform für Austausch, Auseinandersetzung und Fortbildung. Neben der Mitgliederversammlung und der Arbeit in regionalen Foren ist der Verein auf Kirchen- und Katholikentagen präsent und richtet im jährlichen Wechsel ein Symposium und ein Kirchentanzfestival aus.

Die Mitglieder des Vereins erhalten per E-Mail regelmäßig interne Informationen. Sie haben die Möglichkeit, auf der Homepage für eigene Veranstaltungen zu werben und genießen bei Vereinsveranstaltungen einen Anmeldevorzug und eine Ermäßigung des Teilnahme-Beitrages.

Die Christliche Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V. lädt alle Interessierten zur Mitarbeit und Förderung herzlich ein.

Besuchen Sie uns im Internet unter: www.christliche-ag-tanz.de

oder kontaktieren Sie uns über unsere Postadresse:

Christl. Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie & Spiritualität e.V.

Geschäftsstelle

Frankfurter Str. 36

66763 Dillingen/Saar

E-Mail: info@christliche-ag-tanz.de

Wenn Sie sich für eine Mitgliedschaft in der Christlichen Arbeitsgemeinschaft Tanz interessieren, wenden Sie sich bitte an die oben angegebene Adresse. Es besteht neben der Vollmitgliedschaft auch die Möglichkeit einer Fördermitgliedschaft.



Abs.:

--	--	--	--	--	--

Bitte
frankieren

Christliche AG Tanz - Festival-Team
c/o Sebastian Kühnen
Homerstr. 12
D – 80637 München